

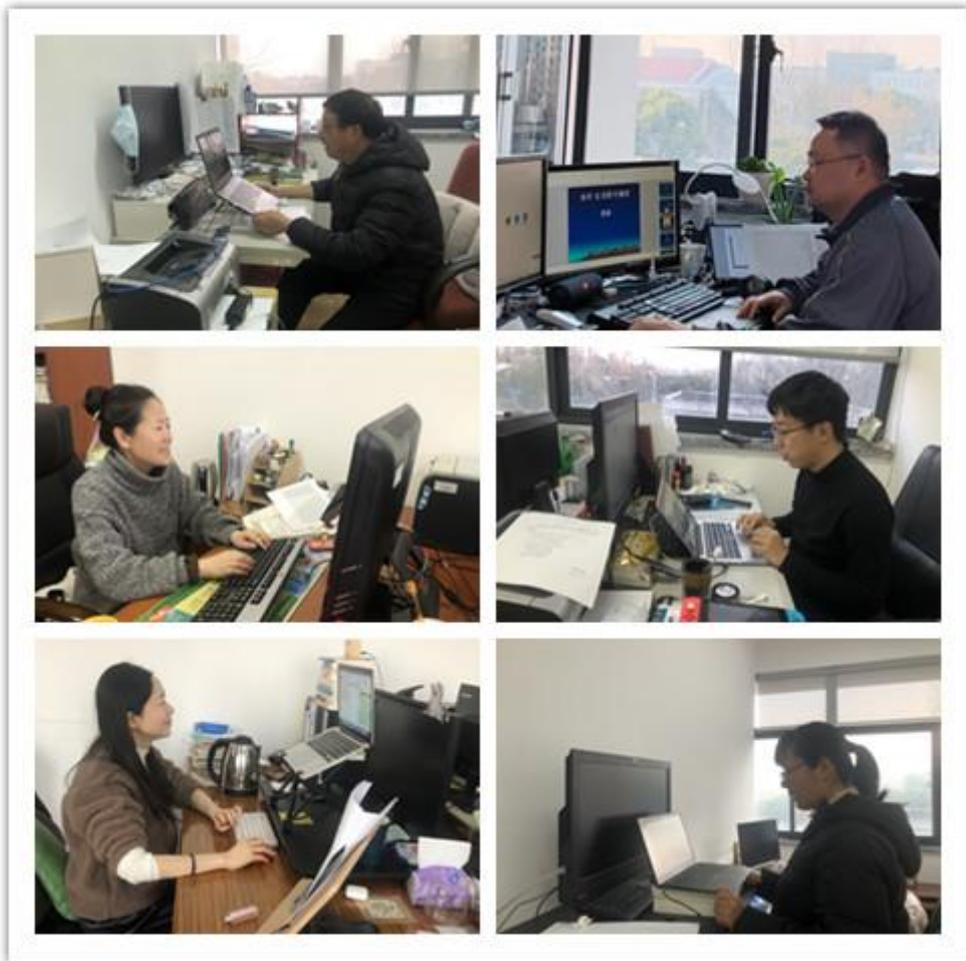


社会学院“社院一周”

2022年第7期(总第79期) (3月7-13日)

2022年3月15日星期三

3月7日(周一),因疫情防控需要,学校决定将原冬季学期第11周提前进行春季学期的本科线上教学,学院按照学校疫情防控领导小组的布置,以及教务部《关于近期教学安排的通知》要求,把“防控、学习”两不误落到实处。学院第一时间联动全程导师、学业导师通过各种渠道了解学生需求,倾听学生心声,关心学生学业,为改善学生的生活学习状态出谋划策。



3月7-11日(周一-五),学院分批采购8800只口罩、170瓶免洗凝胶、180提牛奶、180袋小面包发放至每个学生宿舍,做好疫情防控保障工作。

3月8日(周二),为丰富学院师生封控管理期间的生活,强身健体,舒缓身

心，院工会副主席任威达同志以实际演示加教学展示片结合的方式，带领学院师生进行八段锦锻炼。



3月9日（周三），全院师生按要求进行第四次核酸检测。

社会学院院友、马克思主义学院教师余浩然心系母院，联系校友忻城中，为马克思主义学院和社会学院捐赠N95口罩、水果等爱心物资。



3月10日（周四），杨镔、黄晓春、张乃琴、袁浩、盛智明、程明明和回胜男先后到校内1号楼、4号楼、新世纪学生宿舍看望在校学生，了解同学们学习和生活情况以及目前所面临的困难。

3月10日（周四），辅导员回胜男、叶小翠积极响应学校号召，主动报名加入乐乎青年教师志愿服务队，为集中健康观察的同学做好服务保障工作。

3月12日（周六）上午，持有瑜伽RYT全美联盟证书的Nayoung Heo老师开设哈达瑜伽-初级瑜伽基础课程，东区的十多位师生共同参加学习。



3月13日（周日），董思琦等12位20级社会学硕士研究生完成学位论文开题答辩。张海东、甄志宏、张文宏、庞保庆、黄苏萍等五位老师参加答辩评审。

3月13日（周日），上大战疫进行时，学院教职工坚守岗位，团结防疫，科研不辍，顺利完成2022年国家社会科学基金年度项目校审申报工作。



最新成果动态

▲ 社会学系**邓伟志教授**的论文《**家庭向何处去——谈家庭建设与社会建设**》发表于2022年第1期的《学术界》。文章认为：从家庭的规模、结构、性质和道德四方面观察，家庭在变化。应该把家庭建设放在社会建设的重要位置，从体制机制上、文化建设上以及运用家庭社会学理论等方面来巩固家庭、变革家庭。国内外家庭出现的现象各有利弊。需要解决家庭建设中遇到的三大难题：对国际化怎么看，对传统怎么继承，对贫富差距加大后如何弱化社会张力，从而实现社会平衡，建设适应新时代的新型家庭。

▲ 社会学系**李荣山副教授**的论文《**从共生到共识：费孝通晚年的“补课”——兼论文化自觉的文明比较维度**》发表于2022年第2期的《学海》。

文章摘要：费孝通先生晚年的“补课”，既包括中学也包括西学，分别对应文化自觉内外用力的两个方面，本文着重考察了其补西学的一面。费先生之所以在耄耋之年花费极大的精力从帕克入手补西学，是因为文明比较是文化自觉的内在维度。费先生回顾帕克一生学行，看到族群接触中有共生无共识的问题是美国移民社会面临的根本困难。在全球化时代，这个美国的特殊问题已经演变成了全世界面临的共同问题：全球在经济层面已经连接成一个共生体系，在文化价值层面却远没有达成共识，反倒有陷入“文明冲突”之虞。如何再造一个与全球共生体系相配的共识体系？这是费先生晚年文化自觉念兹在兹的核心问题。他看到西方的社会团结模式有其内在缺陷，无法提供再造共识的恰切方案，转而反求诸己，在儒家文明的根本理念和中华民族多元一体格局的历史经验中看到了希望，在全球化时代取中西之长，激活“克己复礼”的中国智慧，提出全球礼治秩序的“和而不同”原则，倡导创建一个“和而不同”的全球社会。



▲ 社会学系硕士研究生陈丽慧的论文《“贩卖童话”还是“延续童话”——上海迪士尼乐园的消费空间展演与游客体验》发表于2022年第3期的《中国青年研究》。

文章摘要：消费空间属于体验的场所，上海迪士尼乐园试图通过特定的空间展演精心构造一个“童话王国”，满足游客的“童话幻想”体验。那么，“迪士尼化”的消费空间展演给予游客什么样的消费体验和文化内涵，这到底是一场构建权力风景的“销售童话”还是满足游客“延续童话”情感代入的消费活动呢？基于上海迪士尼乐园的观察、访谈和对相关游记的情感分析，研究发现上海迪士尼乐园的空间展演使游客难以获得沉浸式体验，具体表现为环境中建筑和设施的不协调、表演现场工作人员的沉浸与出戏、被剪裁的项目时间和无尽的排队等待，从而产生幻想和现实的撕扯感。这意味着，渗透了“迪士尼化”的展演到处暗示着消费等级，游客体验背后表达的是消费主义的阶级文化和权力区隔。

