

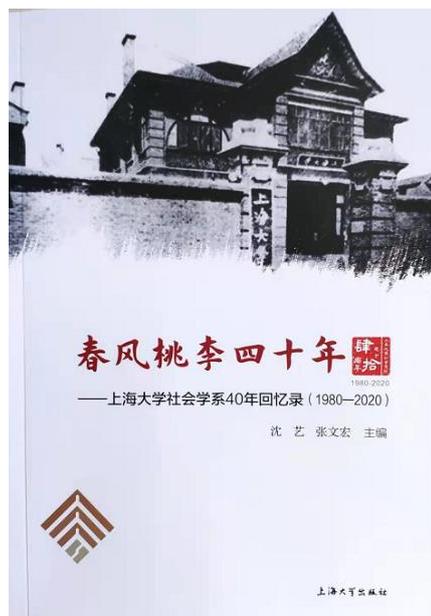


社会学院 “社院一周”

2021 年第 9 期（总第 39 期）（3 月 29-4 月 4 日）

2021 年 4 月 8 日星期四

3 月 29 日（周一），《春风桃李四十年——上海大学社会学系 40 年回忆录（1980-2020）》一书正式由上海大学出版社出版。该书收录了从 1979 年复旦大学分校社会学系（后并入上海大学）恢复到 2020 年上海大学社会学系重建 40 周年期间，各位老师和历届校友在校期间的教学、学习生活的经历和感悟，绘制成了一幅见证上大社会学学科 40 年发展历程，也见证了历代社会学人为事业发展付出的艰辛和汗水。



3 月 29 日-4 月 2 日（周一至周五），学院 30 名学术硕士生和 45 名专业硕士生举行学位论文开题报告答辩，35 位校内外老师参加开题答辩评审工作，并提出了修改意见。最终 70 名学生通过了开题答辩。



3 月 30 日（周二）上午，为深入学习贯彻习近平总书记在党史学习教育动

主编：张乃琴 责任编辑：樊杰（本期编辑：樊杰）
信息提供：应可为、回胜男、卢小芳、程明明、陈小红

员大会上的重要讲话精神，巩固深化“不忘初心、牢记使命”主题教育成果、持续深入开展“四史”学习教育，重点加强党史学习教育，学院党委组织召开社会学院党史学习教育动员会。沈艺书记作动员讲话，并邀请上海大学马克思主义学院副院长高立伟教授作党史学习专题报告《百年建党：光辉起点与伟大历程》。社会学院教师党员和部分学生党员代表参加了本次大会，会议由张乃琴副书记主持。

3月31日（周三），博士生于杨瀚、崔娟、张秀梅、唐崴、吕志君完成预答辩，陈晓冰、袁佳黎、乐鹏举、陈美楠、刘娇蕾、王艳红、张起帆、王会光、刘岳完成开题，学院张江华、张敦福、徐冰、汤艳文、严俊、张敦福、彭善民、袁浩、仇立平、翁定军、张海东、金桥、黄苏萍、汤泽群及校外专家张昱教授等参加开题和预答辩评审工作。

3月31日（周三），学院举办挑战杯项目研讨会，由民族地区基层医疗卫生机构综合改革的典型调查研究项目组成员李鑫、管倩茹、陈诚、李文涛汇报了挑战杯竞赛的备赛情况、项目进展和改进方案。袁浩副院长、张乃琴副书记、范明林教授、辅导员刘娇蕾和回胜男参加，并探讨了项目的后续推进工作。

4月1-3日（周四-六），学院团委书记刘娇蕾、副书记回胜男与民族地区基层医疗卫生机构综合改革的典型调查研究项目组成员赴云南宁蒗彝族自治县展开调研。期间分别与宁蒗彝族自治县县医院、中医院、妇幼保健医院、永宁镇中心卫生院的相关人员进行了实地访谈并就相关合作事宜进行深入沟通与交流。

4月1日（周四），学院青年党员以诵读上大英烈事迹的方式致敬革命先烈，在音频录制中感悟信仰力量，在传唱中激发奋斗热情。用红色有声读物滋养精神，已成为社院青年学子学习党史、领悟党史的一个新途径。

4月3日（周六）下午，由社会工作系主任程明明、自由艺术家和知名策展人老羊、社会学系耿敬教授、著名艺术批评家和策展人王南溟组成的跨界团队联合出品的国内首次以“安宁疗护”为主题的艺术展览——“2021 安宁的艺术”在上海市浦东新区天物空间顺利展出。上海市卫生健康委员会基层卫生健康处处长杨超、学院党委书记沈艺等领导出席并致辞。本次活动分为“学术论坛”与“艺术展区”两个大板块，是以安宁疗护为主题，艺术为主线，汇聚医学、社会、人

文、艺术等跨学科的思想碰撞，近 30 位独立艺术创作人、20 多家医疗机构、上海大学、社会公益组织等共同打造，旨在通过绘画、雕塑、音乐、话剧等多种艺术形式向公众宣传安宁疗护的理念。



最新成果动态

▲ 社会学系肖瑛教授在《学海》2021 年 1 期发表学术论文《变革时代的家与个人：对〈飘〉的解读》。

▲ 社会学系张敦福教授、路阳博士等在《云南师范大学学报》2021 年 2 期发表学术论文《城市社会学视野下土味文化与城乡关系再生产——基于布迪厄的误识理论》。

▲ 博士生路阳、社会学系张敦福教授在《中国青年社会科学》2021 年 2 期发表学术论文《土味文化：城乡青年品味互动与社会区隔再生产——以手工耿、Giao 哥、华农兄弟为例》。