



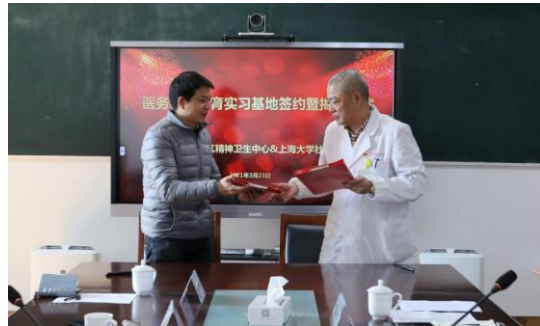
社会学院“社院一周”

2021年第8期（总第38期）（3月22-28日）

2021年3月30日星期二

3月22日（周一）下午，社会学院党委理论学习中心组成员参加了全国“两会”精神传达学习会暨上海大学党委理论学习中心组（扩大）学习会。听取了第十三届全国人大代表、上海社会科学院副院长张兆安，第十三届全国政协委员、上海大学副校长汪小帆分别所作的辅导报告。

3月23日（周二）上午，学院与金山区精神卫生中心签约共建社会工作实习基地仪式在金山区精神卫生中心举行，杨铿副院长出席了签约仪式并就社会工作专业实习工作发表了讲话。签约仪式结束后，双方围绕“社会工作如何更好地在精神卫生工作中开展服务”这一主题进行了热烈的讨论。



3月25日（周四），社会学院专业开放日成功举办，来自社区学院的68名对相关专业的同学参加了社会学院专业开放日活动。学院党委副书记张乃琴、副院长袁浩、社会工作系主任程明明分别对学院的整体概况和社会学、社会工作专业的具体情况为同学们进行了介绍。之后学生们分组参与专业认知体验活动。

3月25日（周四）上午，亚洲人口研究中心2021年第二期ADRI Colloquium（亚洲人口研究中心学术讨论会）在516会议室举行。讨论会以“社会性别视角下城镇化与心血管健康的关系：基于组内-组间随机效应模型的分析”为题，由吴金晶博士介绍了其有关城镇化、性别与心血管健康的最新研究成果。多位学院老师和学生

主编：张乃琴 责任编辑：樊杰（本期编辑：张羽）

信息提供：陈彩霞、任威达、应可为、赵斌宇、回胜男、陈小红、徐芬芳

共同参加了本次讨论会，在海外的老师们还通过Zoom平台以在线的方式参加了会议并就相关学术问题进行了讨论和交流。

3月25—28日（周四-周日），学院举行2021级硕士研究生招生面试工作，90名考生参加网络视频面试，学院40位老师参加面试评审，预录取76人。

3月26日（周五），学院教学秘书郑宏彩、社工工作系陈彩霞、本科生辅导员赵斌宇和调查中心任威达，以及部分学生参加了上海大学专业博览会，向全校想了解社会学学科的同学展示了社会学专业的师资情况、课程设置、学习方法等内容，并对同学们在培养方案、考研深造、国际交流和就业等方面的问题进行了专业的解答。



3月26日（周五），在文学院联合办学点第47期积极分子培训班开班上，张乃琴副书记为积极分子做开班第一讲：《严格学习党章——做习近平新时代中国特色社会主义思想的践行者》。来自社会学院、文学院、国际教育学院、马克思主义学院和社会科学学部（筹）的入党积极分子参加此次培训班。

3月28日（周日）上午，邓伟志育才奖颁奖典礼暨社会学院“魁阁讲堂”系列讲座首场报告在宝山校区图书馆报告厅举行。上海大学终身教授邓伟志先生，上海大学党委宣传部副部长、文明办主任王晴川，学生工作办公室副主任韩晶、党委研究生工作部副部长徐义圣、学院党委书记沈艺、副书记张乃琴、青年教师贾文娟、李硕严、陈伟以及部分学生参加本次颁奖典礼。活动由院团委副书记回胜男主持。

学院青年教师李朔严荣获邓伟志育才奖，2019级博士研究生张起帆、2018级硕

士研究生郑丽玫、2019级硕士研究生郑新艳、2017级本科生罗昕怡、2018级本科生谷禾、2020级本科生陆钱隽获邓伟志育才奖学金。



贾文娟、陈伟等青年教师受聘为社会学院研究生思政导师和本科生班导师。



邓伟志教授作讲魁阁讲堂系列讲座第一讲，主题为“传承百年上大社会学人精神”。

3月28日（周日），学院开展“回家，让记忆与时光相遇”校友返校活动，40余位2016届、2017届校友参加。沈艺书记代表全院领导致欢迎辞，欢迎校友回家；黄晓春副院长介绍了学院近年的发展情况与十四五发展规划；袁浩副院长介绍了学生培养情况；刘玉照教授作为教师代表发言，期望在将来看到学院、老师和学生的共同成长与进步；校友代表王元腾、薛莲、陆鹏、朱璟华等分享了毕业后的个人发展情况。活动由学院党委副书记张乃琴主持，刘娇蕾、卢小芳等老师一起参加。



3月28日（周日）上午，社会学院献礼建党百年系列红色读书会活动暨首场读书会在308会议室顺利召开。学院党委书记沈艺、党委副书记张乃琴、研究生辅导员回胜男、各学生党支部书记及学生党员代表参加此次大会。沈艺书记为活动致辞并向各学生党支部书记赠送红色书籍。2020级研究生第一党支部就《从上海大学（1922-1927）走出来的英雄烈士》交流读书感想。活动由2020级研究生第一党支部书记祁乐主持。





最新成果动态

▲ 社会学系**肖瑛教授**发表在《中国社会科学》2020年11期的论文被《新华文摘》2021年6期全文转载。

[观点摘要]:推进“文化自觉”和社会学中化，“家”是一个关键的切入点。从“家”出发构建中国社会理论，不仅要将其当作实体，更要将其作为“方法”一方面揭示“家庭隐喻”的多重面向，即基于血缘纽带引申出的自然情感、支配和家政，厘定它们在伦理层面的纠缠及其结果；另一方面运用中外比较、理论与实践结合、古今互鉴的方法，在经验研究和历史研究中，透过“家”来探索中国文明的总体性格、变迁及具体实践形态。